Mgr. Martin Pošta

Martin Pošta je děčínský rodák, právník, dlouholetý kulturní manažer a od 5. 11. 2026 primátor statutárního města Děčín. Před nástupem do funkce působil více než pět let jako náměstek primátora pro školství, kulturu a sport. Ve své práci dlouhodobě prosazuje otevřenou komunikaci, vzájemnou spolupráci a konkrétní kroky vedoucí ke zvyšování kvality života všech obyvatel Děčína.

Po absolvování děčínského gymnázia vystudoval Právnickou fakultu Univerzity Karlovy v Praze. Již během studií se věnoval pedagogické činnosti a vyučoval právo, ekonomii a politologii. Jeho pohled na veřejnou službu ovlivnil profesor Petr Pithart, jehož zásadovost, slušnost a přesvědčení, že politika má být službou lidem, dodnes považuje za hlavní inspiraci.

Významnou součástí jeho profesního života je kultura, především film. Řadu let stál v čele děčínského kina Sněžník a sedm let zastával funkci předsedy Asociace provozovatelů kin. Díky této zkušenosti dobře rozumí nejen kulturnímu prostředí, ale také významu spolupráce mezi veřejnou správou, institucemi, organizacemi a jednotlivci.

Během svého působení ve vedení města se zaměřoval především na rozvoj školství, kultury a sportu. Za zásadní považuje investice do vzdělávání a modernizace škol, podporu kulturního a společenského života i vytváření dostupných podmínek pro sportování všech generací, zejména dětí a mládeže. Důležitou součástí jeho práce byla úzká spolupráce se školami, příspěvkovými organizacemi, kulturními institucemi, sportovními kluby a dalšími aktivními obyvateli města.

Ve funkci primátora chce na dosavadní práci navázat a dále rozvíjet Děčín jako moderní, bezpečné a přívětivé město, které nabízí kvalitní podmínky pro život všem generacím. Za klíčové považuje odpovědné hospodaření, posílení bezpečnosti, rozvoj veřejného prostoru, dostupné služby, podporu vzdělávání a aktivní zapojení obyvatel do života města.

Za svou největší přednost považuje schopnost spojovat lidi, hledat společná řešení a proměňovat dobré nápady v konkrétní výsledky. Politiku vnímá jako veřejnou službu založenou na slušnosti, respektu a osobním kontaktu s lidmi. Věří, že právě otevřená komunikace, ochota naslouchat a schopnost spolupracovat jsou základními předpoklady úspěšného rozvoje města.

Ve volném čase rád vyráží do přírody, čte a inspiraci nachází ve filmu, divadle i při setkávání s lidmi. Děčín je pro něj nejen místem, kde se narodil a vyrůstal, ale především domovem, na jehož budoucnosti mu osobně záleží. Je přesvědčen, že nejlepších výsledků lze dosáhnout společnou prací lidí, kteří své město dobře znají, mají k němu silný vztah a chtějí ho posouvat kupředu. V duchu filozofie, kterou dlouhodobě prosazuje: **Od Děčíňáků pro Děčíňáky.**